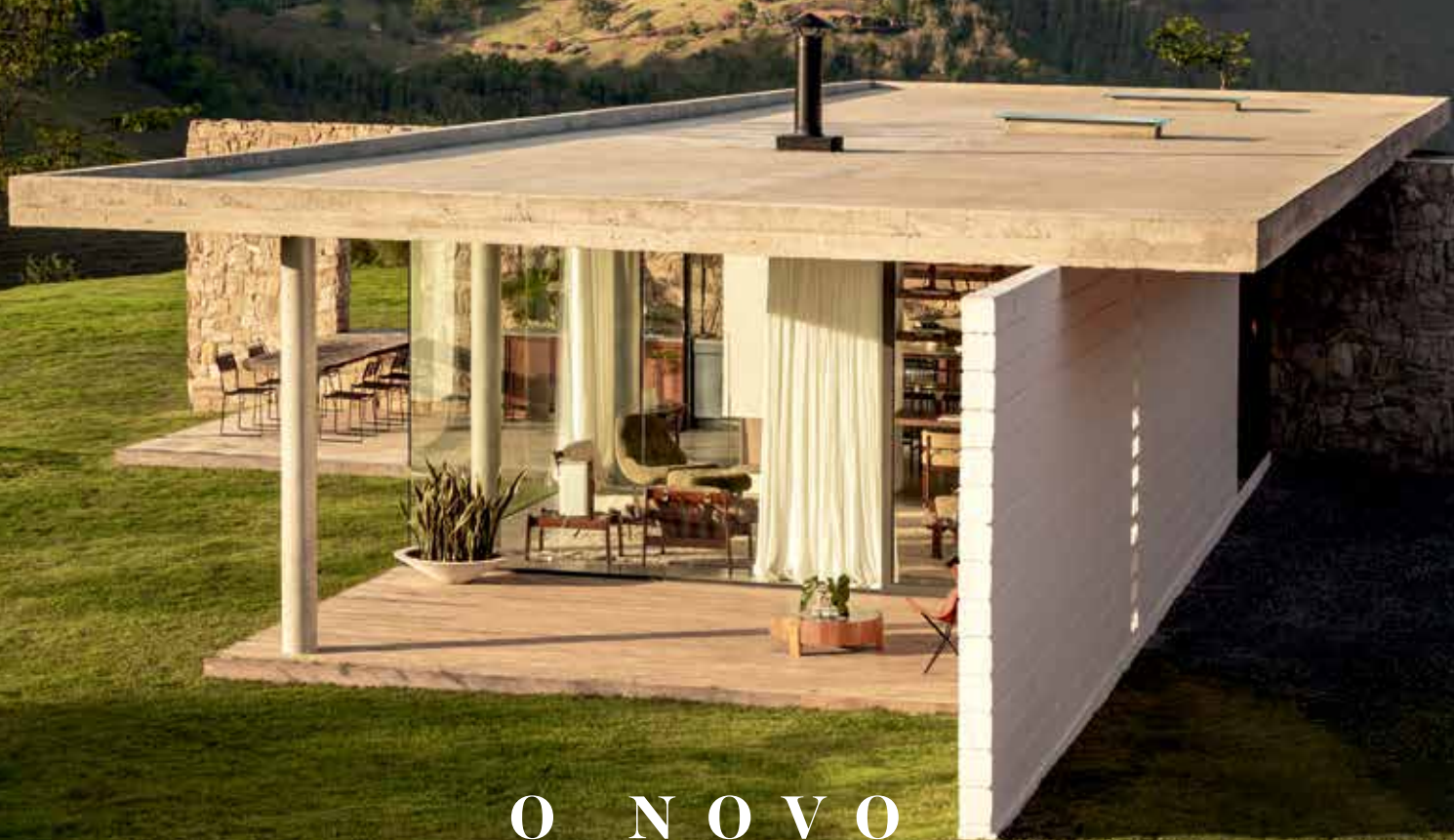


CASA

VOGUE
BRASIL

ESTA EDIÇÃO É CARBON NEUTRAL



O NOVO RURAL

RELATOS DE QUEM IMPLANTOU PROJETOS DE VIDA NO CAMPO E CASAS SINTONIZADAS
COM O REFÚGIO BUCÓLICO QUE HABITA NOSSOS SONHOS

BONS SELVAGENS

Uma linha de *móveis* com o toque macio da *cortiça*, um *tapete* com *motivo floral*, uma *poltrona* que tem uma *fruta* como ponto de partida: cada vez mais latente, nosso *desejo* de estar junto à *natureza* se reflete na seleção do mês

POR WINNIE BASTIAN



À PROVA DE FOGO

Concebida por Noé Duchaufour-Lawrance para seu selo Made In Situ, a série Burnt Cork nasceu de restos de cortiça recolhidos após um incêndio florestal. A textura do material se modifica de modo gradual ao longo desta chaise-longue, rústica na base e mais refinada no topo – uma analogia com a estrutura do sobreiro (árvore da qual se extrai a matéria-prima), segundo o autor. Além de ser altamente resistente às chamas, esta espécie funciona muito bem para recompor áreas de queimada. madeinsitu.com

chão de flores

Reinterpretado por Francesca Alzati, o motivo floral típico da região central da Turquia e de parte do Cáucaso deu origem ao kilim Kadin, lançamento da By Kamy. Tramado em lã e com base de algodão, é feito à mão na Índia e mede 2 x 2,90 m. bykamy.com.br

LUGAR DE HONRA

Não à toa, a poltrona Milhazes (à esq.), emblemática no design de Bernardo Figueiredo (1934-2012) e talvez uma de suas peças mais complexas em termos de execução, recebeu o sobrenome do marceneiro português que foi seu grande parceiro de trabalho. Na mostra *Bernardo Figueiredo: Arquiteto e Designer Brasileiro*, em cartaz até 12 de dezembro no Museu da Casa Brasileira, em São Paulo, ela ganha destaque junto a um vídeo sobre sua produção na fábrica da Schuster, que a reedita desde 2016. moveisschuster.com.br

HERANÇA CONCRETISTA

Amilcar de Castro, Lygia Clark e Sérgio Camargo foram algumas das referências que nortearam o traço da escultural mesa de jantar Vértice, design de Vinicius Siega para a Saccaro. Ela comparece ao catálogo Indoor 2021, que abre as comemorações dos 75 anos da empresa gaúcha. saccaro.com.br

FRUTO BRASILEIRO

Volumes orgânicos e generosos definem a poltrona Cacau, de Roberta Banqueri para a Piu Mobile. O estofado integra a linha Tupiniquim, na qual a arquiteta e designer busca valorizar elementos da cultura nacional. “Para quebrar o ritmo, trabalhei com assimetria, algo sempre presente em meu pensamento”, conta. piumobile.com.br

MANDA BRASA

Fogo multitarefas: portátil e com fácil desmontagem para caber no porta-malas, o Noori Airy V2 atua como forno de pizza, churrasqueira, fogão a lenha e aquecedor. O corpo de aço perfurado e esmaltado – fosco ou brilhante – abriga placas refratárias removíveis, que podem sair de cena para melhor contemplação das chamas. noori.com.br

¿hola, qué tal?

A latinidade é o mote dos mais recentes produtos da Tidelli, com itens assinados pelo colombiano César Giraldo – que apresentou a linha Medellín (acima), alusão à sua cidade natal – e pelo mexicano Sami Hayek, ambos radicados nos Estados Unidos. tidelli.com.br

quadrado redondo

Há séculos associada aos conceitos de harmonia e beleza, a proporção áurea influencia o conjunto Square Round, que celebra os 35 anos da Ornare. As propostas (à esq.) desenvolvidas por Patricia Martinez, Vivian Coser e pelo diretor de arte da marca, Ricardo Bello Dias, fazem um mix bem dosado de formas geométricas, como quadrados e círculos. ornare.com.br